

# FOXPRO<sup>®</sup>

*High Performance Game Calls*



## SNOW-CROW *PRO 2*

### **Jeu Numérique Appel Manuel D'instruction**

FOXPRO Inc. • 14 Fox Hollow Drive • Lewistown, PA 17044 • (717)-248-2507

[www.gofoxpro.com](http://www.gofoxpro.com)

| SUJET   | PAGE      |
|---|-----------|
| <b>1.0 Guide d'utilisation rapide</b>   | <b>5</b>  |
| 1.1 Installation de la batterie 12V   | 5         |
| 1.2 Installation des batteries dans votre TX-500                              | 5         |
| 1.3 Jouer des sons manuellement   | 5         |
| 1.4 Fonctionnement du Snow-Crow Pro à l'aide de la commande à distance TX-500 | 6         |
| 1.5 Mise hors tension   | 7         |
| 1.6 Mode de Puissance Fort  | 7         |
| <b>2.0 Concernant les haut-parleurs du FOXPRO SCP</b>                         | <b>8</b>  |
| <b>3.0 Batterie et charger</b>  | <b>8</b>  |
| <b>4.0 Concernant la fonction "AUX"</b>                                       | <b>9</b>  |
| <b>5.0 Utilisation de haut-parleur extérieurs</b>                             | <b>10</b> |
| 5.1 Raccordement aux haut parleurs extérieurs                                 | 10        |
| 5.2 Désactivation des haut-parleurs intérieurs                                | 10        |
| 5.3 Mise en marche/arrêt des haut parleurs avec la TX-500                     | 10        |
| <b>6.0 Utilisation de la commande à distance TX-500</b>                       | <b>12</b> |
| 6.1 Installation des batteries dans votre TX-500                              | 12        |
| 6.2 Comprendre le menu du système   | 13        |
| 6.3 Mise en marche de la TX-500   | 15        |
| 6.4 Sélection des sons  | 15        |
| 6.5 Contrôle du volume  | 16        |
| 6.6 Sourdine  | 17        |
| 6.7 Séquences de sons FOXCAST   | 17        |
| 6.8 Préréglage de sons  | 20        |
| 6.9 FOXFADE   | 21        |
| 6.10 AUTO-V   | 22        |
| 6.11 Sortie auxiliaire (AUX)  | 23        |
| 6.12 Rappel   | 23        |
| 6.13 Sélection des Canaux   | 24        |
| <b>7.0 Personnalisations de la TX-500 &amp; du SNOW-CROW PRO 2</b>            | <b>26</b> |
| 7.1 Contrôle du menu du SNOW-CROW PRO 2                                       | 26        |
| 7.2 Menu de configuration de la TX-500  | 27        |
| <b>8.0 Programmer votre SNOW-CROW PRO 2</b>                                   | <b>29</b> |
| 8.1 Acheter de nouveaux sons  | 29        |
| 8.2 Télécharger la programmation utilitaire                                   | 30        |
| 8.3 Programmer avec l'utilitaire  | 31        |
| 8.4 Télécharger la nouvelle liste d'écoute de la TX-500                       | 33        |

## Information importante

Le but de FOXPRO® est de procurer à nos clients/clientes les produits de la plus haute qualité de l'industrie. Nous sommes extrêmement heureux de fabriquer nos produits aux États-Unis. N'hésitez pas à communiquer avec nous pour de l'aide, des commentaires ou des questions.



### Heures d'ouverture

Lundi – Vendredi  
8 heures – 17 heures EST

### Contactez-nous

**Service à la clientèle:** (717) 248-2507

**Sans frais pour commandez seulement:** 866-463-6977

**Demande générale de renseignements par courriel:** [sales@gofoxpro.com](mailto:sales@gofoxpro.com)

Restez à la mode avec les plus récents sons en visitant notre thèque de sons en ligne. Surveillez nos nouveaux produits et mises à jour de FOXPRO®.

Visitez-nous en ligne:

**[www.gofoxpro.com](http://www.gofoxpro.com)**

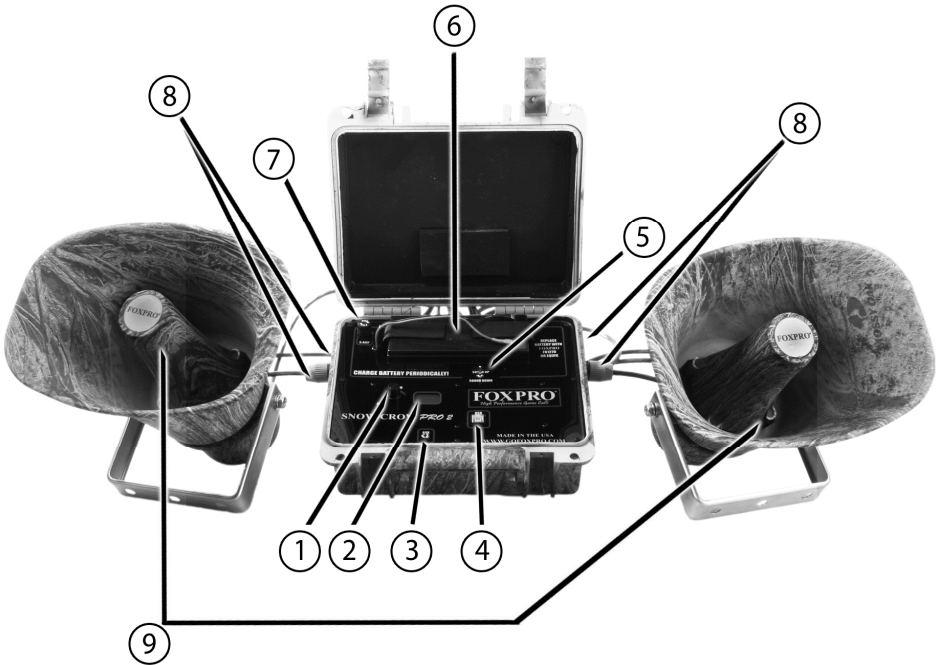
**Ce manuel, les sons d'animaux enregistrés sur votre appeau, et les sons d'animaux achetés de FOXPRO® Inc. pour l'installation dans votre appeau sont protégés par droit d'auteur ou copyright.**

**Copyright © (P) 2010 par FOXPRO® Inc.**

## Utilisation de l'ensemble numérique appeau FOXPRO SNOW-CROW PRO2

Félicitations pour l'achat de votre appeau numérique faune sauvage FOXPRO® SNOW-CROW PRO 2! Vous avez choisi un produit très avancé avec fiabilité, facile à utiliser, qui n'a pas son pareil. Veuillez prendre ce moment pour lire et comprendre l'information de ce livret d'instructions. Ceci vous assurera que vous recevez un maximum d'avantages de votre nouveau FOXPRO® SNOW-CROW PRO 2.

1. Interrupteur de puissance/Bouton de contrôle du volume
2. Écran LCD
3. Auxiliaire Jack
4. Entrée USB
5. Interrupteur à bascule sons fort/faible
6. Batterie à cellule de gel 12V de haute capacité
7. Fusible
8. Quatre Jacks de haut-parleurs extérieurs
9. Haut-parleurs de haute qualité TOA



**ATTENTION! Le FOXPRO SNOW-CROW PRO 2 peut produire des niveaux de pression de sons qui peuvent causer une perte auditive permanente. Ne jamais utiliser cet appareil avec les haut-parleurs à proximité à des niveaux de volume élevés sans production auditive.**

## **1.0 GUIDE D'UTILISATION RAPIDE**

Le SNOW-CROW PRO 2 est expédié de l'usine avec une batterie à cellule de gel 12V SLA de haute capacité rechargeable déjà installée. Ne pas supposer que l'état de charge de la batterie est suffisant pour une utilisation immédiate. Assurez-vous que vous avez chargé la batterie avant de l'emmener dans le champ.

### **1.1 Installation de votre batterie de 12V**

De l'usine, votre batterie de 12V ne sera pas branchée aux fils de batterie. La première chose que vous devez faire est de retirer les protecteurs en plastique des bornes de la batterie. Brancher la connexion rouge à la borne positive (aussi coloré en rouge) et brancher la connexion noire à la borne négative (aussi coloré en noir).

### **1.2 INSTALLATION DES BATTERIES DANS VOTRE TX-500**

Le transmetteur TX-500 fonctionne à l'aide de 3 batteries "AA". Veuillez utiliser une batterie alcaline ou au Lithium de bonne qualité.

1. Retirer le couvercle du compartiment à batterie situé à l'arrière du transmetteur.
2. Insérer les batteries "AA" dans les cavités fournies. *Noter que La polarité des batteries alterne.*
3. Replacer le couvercle du compartiment à batterie après les avoir installés.

### **1.3 JOUER DES SONS MANUELLEMENT**

Votre SNOW-CROW PRO 2 peut fonctionner avec ou sans le transmetteur TX-500.

- 1) Brancher au moins un des haut-parleurs extérieur du système au SNOW-CROW PRO 2. Les haut-parleurs sont équipés de fiches pour service intensif. Incérer l'embranchement dans un des haut-parleurs et placer-le dans la position de droite pour le mettre en place.
- 2) Tourner le bouton de mise en marche/Arrêt (On/Off) du volume dans le sens des aiguilles d'une montre dans la position de mise en marche – vous devriez entendre un léger clic. *Veuillez noter que cet interrupteur contrôle aussi le volume quand l'appareil est utilisé manuellement. Plus vous tourner le bouton dans le sens des aiguilles d'une montre, plus l'intensité sonore de l'appareil sera forte. À ce moment, l'écran LCD du SNOW-CROW PRO 2 va d'abord afficher le canal de l'opération, la révision du logiciel et ensuite afficher trois traits horizontaux.*

- 3) Appuyer sur le bouton de flèche de sons fort ou faible (up/down) pour sélectionner le numéro du son. Une fois sélectionné, relâcher le bouton et le son va jouer. Pour sélectionner un autre son, simplement appuyer encore sur les boutons de flèche fort ou faible (up/down) pour choisir le son désiré.

#### **1.4 FONCTIONNEMENT DU SNOW-CROW PRO 2 À L'AIDE DE LA COMMANDE À DISTANCE TX-500**

- 1) **Mettre en marche le transmetteur TX-500 en appuyant et maintenant le bouton de sélection de sons pendant environ 4 secondes.** L'écran va afficher "FOXPRO the caller of the wild" puis montrer le numéro de version extérieur sur la ligne du bouton de l'écran. Si vous relâchez le bouton ou vous ne le maintenez pas pendant 4 secondes, l'écran va afficher brièvement "FOXPRO the caller of the wild" et puis s'arrêter. Vous devrez attendre un petit moment avant de réessayer à nouveau.
- 2) Sélectionner le son que vous désirez jouer en tournant le bouton de sélection rotatif dans le haut du transmetteur dans le sens des aiguilles d'une montre pour défiler vers le haut ou encore dans le sens contraire des aiguilles d'une montre pour défiler vers le bas.
- 3) Quand le son désiré apparaît dans la liste affichée, mettez en évidence le son, et appuyez sur le bouton de sélection rotatif. Vous allez noter que le numéro associé avec ce son va apparaître dans la ligne inférieure de texte. Cette ligne de texte affiche aussi le réglage du présent canal, l'indicateur de sourdine, l'indicateur du niveau de volume, l'indicateur de batterie et la minuterie. La ligne supérieure de texte affiche le haut-parleur frontal, le haut-parleur arrière, l'auto volume (AV) et l'indicateur de mode de lecture (play). Pour plus d'information concernant les lignes de texte, voir la section concernant les fonctions de la TX-500 de ce manuel d'instructions.
- 4) Maintenant que vous avez sélectionné un son à être joué, simplement ajuster le volume au niveau désiré en appuyant sur la flèche du volume fort (up). Comme vous appuyez sur la flèche du volume fort, noter que le numéro de niveau de volume dans la ligne inférieure de texte augmente.

#### **Mettre en sourdine**

Pour mettre en sourdine, simplement appuyer sur le bouton de sourdine (mute). La lettre "M" va s'afficher sur la ligne inférieure de texte. La sourdine sert aussi de fonction pour mettre en attente (pause), signifiant que vous pouvez entendre le son à nouveau, et qu'il va commencer à jouer au même endroit au lieu de recommencer du début.

#### **Modifier le son**

Pour modifier le son, simplement mettre en évidence votre prochaine

préférence et appuyer sur le bouton de sélection rotatif. Votre son va changer instantanément. Vous pouvez aussi utiliser le clavier numérique pour inscrire les trois chiffres du numéro du son que vous voulez jouer. Quand vous commencez à inscrire un chiffre sur le clavier, les chiffres que vous tapez vont apparaître en texte agrandi sur l'écran. Vous devez inscrire les trois chiffres du numéro du son que vous désirez entendre. Par exemple, tapez un nombre dans l'intervalle de 000 à 499 pour jouer le son correspondant.

**Note: Assurez-vous que vous n'entrez pas un nombre plus grand que le nombre total de sons programmés dans le SNOW-CROW PRO 2. Par exemple, si vous avez 100 sons et que vous tapez 234, rien ne va fonctionner.**

### **1.5 MISE HORS TENSION**

Assurez-vous de mettre hors tension les deux appareils SNOW-CROW PRO 2 et TX-500 après l'utilisation pour aider à prolonger l'autonomie de la batterie.

#### **Mettre hors tension la TX-500**

Appuyer et maintenir le bouton de sélection jusqu'à ce que le menu de sélection apparaisse (avec TURN OFF TX-500 mis en évidence). En appuyant sur le bouton de sélection une seconde fois le transmetteur s'éteindra. Si vous deviez oublier de mettre hors tension le transmetteur, celui-ci s'éteindra automatiquement après 2 heures au repos.

#### **Mettre hors tension le SNOW-CROW PRO 2**

Mettre hors tension le SNOW-CROW PRO 2 en positionnant l'interrupteur Mise en marche/Arrêt (On/Off) à la position Arrêt (Off).

### **2.0 CONCERNANT LES HAUT-PARLEURS DU FOXPRO SNOW-CROW PRO**

Inclus avec le SNOW-CROW PRO 2 sont deux larges haut-parleurs bruyant à pavillon du système. Ces haut-parleurs se branchent directement sur l'unité centrale avec des embranchements robustes. Vous pouvez brancher jusqu'à quatre de ces haut-parleurs à l'unité centrale.

### **3.0 BATTERIES ET CHARGE**

Votre SNOW-CROW PRO 2 fonctionne avec une batterie à cellule de gel 12V de haute capacité rechargeable (FOXPRO numéro de pièce FP1270). Un chargeur intelligent est inclus avec le SNOW-CROW PRO 2.

**Note: Assurez-vous que vous débranchez les fils de la batterie de la batterie avant de commencer un cycle de charge et ainsi prévenir des dommages à l'unité centrale.**

Lors du branchement du chargeur à la batterie du SNOW-CROW PRO 2, assurez-vous que vous branchez à la pince crocodile rouge à la borne rouge

(positive) de la batterie et la pince crocodile noire à la borne noire (négative) de la batterie.

La charge se fait automatiquement. Quand la batterie se charge, ça va s'illuminer en rouge et quand la charge sera complétée, ça va s'illuminer en vert.

#### **4.0 FONCTION JACK "AUX"**

Le SNOW-CROW PRO 2 est muni d'une sortie auxiliaire jack identifiée "AUX". La raison de ce jack est de permettre le branchement de certains dispositifs extérieurs, comme le FOXPRO® Jack-in-the-Box ou les autres équipements approuvés et d'être en mesure de les mettre en marche ou hors tension avec le transmetteur de la commande à distance TX-500. Toutefois, il y a certaines limites électriques atteintes par ce jack. Si ces limites sont excédées, des dommages à votre SNOW-CROW PRO 2 peuvent en résulter. Ces dommages ne sont pas couverts par la garantie.

L'entrée électrique va vouloir savoir que le jack est branché au débit d'un transistor à effet de champ avec un courant d'un niveau maximum de 2 Ampères. La polarité du "bout" du jack de 3,5 mm est positive, pendant que le manchon est négatif. Si le dispositif extérieur est branché avec une polarité inversée, une diode intérieure de protection à l'intérieur du FET va conduire l'électricité, obligeant le dispositif à rester en marche constamment. La tension maximale appliquée à ce jack ne doit jamais excéder 15 volts.

Les utilisations typiques de ce jack serait de contrôler le FOXPRO® Jack-in-the-Box ou pour démarrer et arrêter un enregistreur vidéo. Les instructions pour brancher des dispositifs variés à ce jack "AUX" dépasse le mandat de ce manuel. Vous êtes priés de demander l'aide d'un professionnel averti avant de brancher n'importe quel dispositif non-approuvé à ce jack. Rappelez-vous que les dommages causés à votre SNOW-CROW PRO 2 par une mauvaise utilisation du jack "AUX" n'est pas couvert par la garantie, ni FOXPRO® pour les dommages qui surviendront aux dispositifs branchés à ce jack.

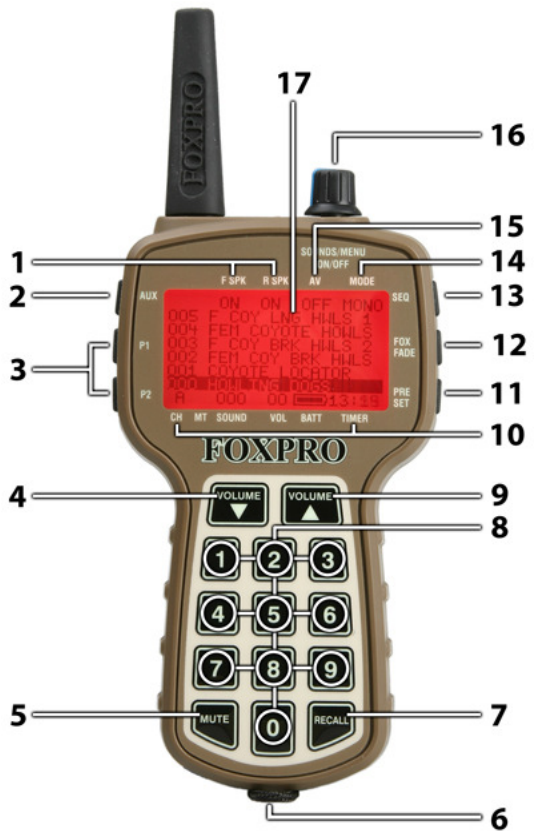
Le jack AUX est configurable pour une utilisation momentanée et à verrouillage. Veuillez consulter la section **6.11** pour plus d'information.



## 5.0 UTILISATION DE LA COMMANDE À DISTANCE TX-500

### Fonctions

- 1) Indicateur de mise en marche/Arrêt de haut-parleur Arrière/Frontal
- 2) Bouton auxiliaire
- 3) Accès rapide aux 2 Préréglages
- 4) Bouton du volume faible
- 5) Bouton de sourdine
- 6) Cordon boucle
- 7) Bouton de rappel
- 8) Clavier numérique
- 9) Bouton du volume fort
- 10) Information dans le bas Ligne indiquant le canal d'utilisation, indicateur de sourdine, numéro du son, niveau de volume, niveau de la batterie et la minuterie
- 11) Bouton de sélection du mode préreglage
- 12) Mise en marche/Arrêt FOXFADE
- 13) Bouton de sélection du mode séquence
- 14) Indicateur mono/stéréo
- 15) Indicateur auto-volume de mise en marche/Arrêt
- 16) Bouton de sélection rotatif
- 17) Écran LCD graphique



Le SNOW-CROW PRO 2 comprend le transmetteur TX-500. La richesse des fonctions du transmetteur comprend un grand écran (éliminant le besoin d'imprimer la liste des sons), 10 boutons de préreglage sur mesure qui rendent disponibles vos niveaux de sons et de volumes favoris au touché d'un bouton, un indicateur de volume et de sourdine, un bouton de rappel, une minuterie et un bouton de sélection rotatif pour modifier les sons aisément.

Le transmetteur The TX-500 fonctionne à l'aide de trois batteries ordinaires AA. **Veillez utiliser des batteries alcalines de haute qualité ou des batteries au lithium.**

### 5.1 INSTALLATION DES BATTERIES DANS VOTRE TX-500

- 1) Retirer le couvercle du compartiment de batteries situé à l'endos du transmetteur.

- 2) Insérer les batteries AA dans les endroits appropriés. *Notez que la polarité des batteries alterne.*
- 3) Replacer couvercle du compartiment de batteries après avoir installé les batteries.

## **5.2 COMPRENDRE LE MENU DU SYSTÈME**

Votre transmetteur TX-500 possède un menu configuré de système de configuration qui vous procure une interface navigable pour pouvoir faire des changements opérationnels variés sur le SNOW-CROW PRO 2 et aussi la TX-500. En regardant le champ d'application de ce guide, vous trouverez plusieurs références au menu. Il est important que vous vous familiarisiez avec le menu du système et comprendre comment il fonctionne.

Vous pouvez accéder au menu principal en tout temps en opérant le transmetteur TX-500. Pour afficher le menu principal simplement appuyer et maintenir le bouton de sélection rotatif pendant 2-3 secondes. L'écran normal va changer pour afficher le menu principal.

Par défaut, chaque fois que vous entrez dans le menu principal, l'option d'éteindre le transmetteur "TURN OFF TRANSMITTER" va être mise en évidence. La ligne mise en évidence va être identifiée à travers ce guide comme **élément sélectionné**. Vous pouvez bouger la mise en évidence en utilisant le bouton de sélection rotatif pour changer l'élément sélectionné en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens contraire. L'élément sélectionné peut être activé en appuyant sur le bouton de sélection rotatif. Dans ce cas, avec comme élément sélectionné d'éteindre le transmetteur "TURN OFF TRANSMITTER", appuyer sur le bouton de sélection rotatif signifierait que la TX-500 va se mettre hors tension.

Le menu principal a des sous menus. Ces sous menus vous procureront l'accès à de nombreux changements de système. Les deux sous menus principaux sont le contrôle du SNOW-CROW PRO 2 (CONTROL) et la configuration de la TX500 (CONFIG). Chacun de ces sous menus a d'autres éléments de menu.

La liste suivante va afficher le menu au complet. La valeur par défaut de chaque réglage va être identifiée en gras:

## **CONTRÔLE DU SNOW-CROW PRO 2 (CONTROL) procure l'accès au:**

- MONO/STEREO STÉRÉO
  - MONO (.24b seulement)
  - **STEREO**
  - R STEREO (.24b seulement)
- PLAY MODES JEUX
  - **REPEAT MODE (RÉPÉTITION)**
  - SINGLE PLAY MODE (JEU SIMPLE)
  - JUKEBOX MODE (JUKE-BOX)
- AUTO-V ON (EN MARCHÉ)
- **AUTO-V OFF (ÉTEINT)**

## **CONFIGURATION TX500 CONFIG procure l'accès au:**

- AUX
  - **MOMENTARY (JIB) MOMENTANÉ**
  - LATCHED À VERROUILLAGE
- DISPLAY
  - TEXT TEXTE
    - **NORMAL**
    - LARGE 'NUMBERS ONLY' GRANDS CHIFFRES SEULEMENT
  - GRAPHICS GRAPHIQUES
    - **NORMAL**
    - REVERSE IMAGE INVERSÉE
    - SET CONTRAST RÉGLAGE DU CONTRASTE
  - SCROLL FAIRE DÉFILER
    - PAGED PAGE
    - **SINGLE SIMPLE**
  - BACKLIGHT RÉTROÉCLAIRAGE
    - ALWAYS OFF TOUJOURS ÉTEINT
    - LOW FAIBLE
    - **MEDIUM MÉDIUM**
    - HIGH FORT
    - ALWAYS ON TOUJOURS EN MARCHÉ
- CHANNEL CANAL
  - 0 – 15
- VOLUME STEPS NIVEAUX DE VOLUME
  - **2**
  - 4
  - 5
  - 8
  - 10
- UPLOAD SOUND LIST LISTE DE SONS TÉLÉVERSÉS

## **5.3 MISE EN MARCHÉ DE LA TX-500**

**Pour mettre en marche votre transmetteur TX-500, simplement appuyer et maintenir le bouton de sélection rotatif pendant 4 secondes.** Ce délai aide à prévenir une mise en marche accidentelle. Assurez-vous de mettre hors tension le transmetteur après utilisation pour éviter de vider les batteries inutilement. Pour ce faire, appuyer et maintenir le bouton de sélection rotatif jusqu'à ce que le menu de sélection apparaisse (avec l'option d'éteindre le transmetteur mise en évidence). En appuyant sur le bouton de sélection rotatif une deuxième fois, le transmetteur va s'éteindre. Si vous devez oublier d'éteindre le transmetteur quand vous avez fini, il va s'éteindre automatiquement après 2 heures d'inutilisation.

## **5.4 SÉLECTION DES SONS**

La TX-500 vous procure deux méthodes de sélection et modification de sons sur votre FOXPRO® SNOW-CROW PRO 2. Vous pouvez utiliser le bouton de sélection rotatif pour faire défiler la sélection de sons et envoyer les sons ou vous pouvez entrer le numéro du son en utilisant le clavier numérique.

### **Méthode du bouton de sélection rotatif:**

Un bouton de sélection rotatif est situé en haut du côté droit de la TX-500. Il s'agit d'un bouton multifonctions qui vous permet un mouvement dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens contraire pour faire défiler la liste de sons et aussi d'un bouton poussoir pour envoyer des modifications de sons à l'appareil (il fonctionne aussi pour confirmer ou valider les changements de menu en appuyant).

Avec la TX-500 allumée, vous serez capable de voir six sons affichés sur l'écran. Une rotation dans le sens des aiguilles d'une montre du bouton fait défiler la mise en évidence vers le haut de la page, pendant qu'une rotation dans le sens contraire la fait défiler vers le bas. Une fois que la sélection est arrivée dans le haut des 6 sons affichés, le prochain mouvement dans la même direction va permettre de monter ou de descendre dans la liste des sons. Une fois que le son que vous désirez a été mis en évidence dans la sélection, appuyer sur le bouton de sélection rotatif pour le transmettre au SNOW-CROW PRO 2 pour le jouer.

Vous pouvez faire défiler les sons un à la fois (en montant ou en descendant) très rapidement en tournant le bouton de sélection rotatif ou si vous préférez en configurant six sons en même temps. le bouton de sélection rotatif est utilisé pour mettre en évidence des sons sur l'écran, changer la page affichée et envoyer le son sélectionné au SNOW-CROW PRO 2.

Un mouvement dans le sens contraire des aiguilles d'une montre va permettre de descendre dans la liste des sons. Un mouvement dans le sens des aiguilles d'une montre va permettre de monter dans la liste des sons. Si vous désirez démarrer votre présent son du début, simplement appuyez sur le bouton à nouveau.

Pour changer de sons, simplement sélectionner et mettre en évidence le son désiré et appuyer sur le bouton de sélection rotatif. Comme vous pouvez le constater, même avec des centaines de sons programmés, vous pouvez sélectionner en quelques rotations du bouton de sélection rotatif n'importe quel son.

### **Méthode d'entrée numérique:**

Vous pouvez aussi accéder à n'importe quel son en utilisant les touches numériques du clavier. Par exemple, si vous désirez jouer le son 005, simplement appuyer sur les chiffres 0, 0, et 5 successivement sur le clavier.

## **5.5 CONTRÔLE DU VOLUME**

Quand la TX-500 d'abord mise en marche, le niveau de volume est pré-réglé à 00, comme indiqué à l'écran. Une fois que vous avez sélectionné et transmis votre son au SNOW-CROW PRO 2, simplement appuyer sur le bouton du volume fort (up) sur le transmetteur jusqu'au niveau désiré.

Appuyer sur les boutons du volume va provoquer un affichage aussi faible que "0" jusqu'à un affichage aussi fort que "40". Ces changements sont transmis au SNOW-CROW PRO 2 en temps réel causant d'augmenter ou de diminuer.

La TX-500 vous permet de changer le niveau de volume pour saisir un niveau spécifique. Par défaut, l'intervalle de vitesse a été réglé à 2. Ceci signifie que chaque fois que vous appuyez sur le bouton fort ou faible (up ou down) que le niveau de volume monte ou descend de 2. Vous pouvez modifier cette valeur par 2, 4, 5, 8, ou 10. Pour changer cette valeur:

**NOTE: Si vous avez choisi les étapes 2 ou 4, vous allez remarquer que lorsque vous augmentez ou diminuez le volume en appuyant constamment sur le bouton que le niveau de volume augmente graduellement de 5.**

1. Appuyer et maintenir le bouton de sélection rotatif pour accéder au menu principal.
2. Mettre en évidence le menu du "TX500 CONFIG" et appuyer sur le bouton de sélection rotatif une fois.
3. Utiliser le bouton de sélection "VOLUME STEPS" et appuyer sur le bouton de sélection une fois.
4. Utiliser le bouton de sélection pour mettre en évidence la valeur spécifique désirée et appuyer sur le bouton de sélection pour l'enregistrer.

## 5. Sortir des menus.

Les numéros de volume sont importants, comme vous allez identifier vos niveaux de volumes préférés et avec le SNOW-CROW PRO 2 placé loin de vous, cela vous donne une manière de connaître exactement à quel volume le SNOW-CROW PRO 2 joue. Sans cela, vous pouvez avoir de la difficulté à déterminer exactement comment fort ou faible votre appareil joue.

### **5.6 SOURDINE**

Pour mettre en sourdine (mute) le son qui joue présentement, simplement appuyer sur le bouton de sourdine (mute) sur votre transmetteur TX-500. Le mode sourdine est représenté par un “M” apparaissant sur la ligne d'état d'en bas. Pour remettre le son, simplement appuyer de nouveau sur le bouton de sourdine.

La fonction de sourdine (mute) sert aussi de fonction pause. Quand vous mettez en sourdine un son et que vous remettez le son, ce dernier va commencer à jouer au même endroit où vous l'avez mis en sourdine.

Quand le SNOW-CROW PRO 2 est mis en sourdine vous pouvez changer de son et de niveau de volume. Lorsque vous remettez le son de l'appareil, il va commencer à jouer le nouveau son et le volume déterminé. Vous pouvez aussi recommencer le présent son au début en appuyant sur le bouton de sélection rotatif une fois quand l'appareil est mis en sourdine.

### **5.7 SÉQUENCES DE SONS**

Le SNOW-CROW PRO 2 peut fonctionner à partir du dossier d'une séquence spéciale qui procure à l'appareil des instructions sur comment fonctionner pendant la durée de la chasse. Les séquences de sons peuvent vous permettre d'avoir les mains complètement libres sur le terrain. Vous pouvez avoir jusqu'à dix séquences uniques sur votre SNOW-CROW PRO 2.

#### **Créer une séquence**

Il existe deux manières de vous créer une séquence d'appelants sur mesure; manuellement avec un simple éditeur de texte ou avec l'aide d'interface graphique qui fonctionne sur Windows pour PC (ordinateur personnel). Les utilisateurs de Mac devront inscrire le dossier de séquence à la main.

#### **Créer des dossiers de séquence manuellement**

Le SNOW-CROW PRO 2 va chercher pour dix dossiers individuels suivant une séquence particulière. Ces dossiers peuvent varier entre S00.seq jusqu'à S09.seq.

**NOTE:** Si vous sauvegarder un dossier de séquence pour utilisation ultérieure, assurez-vous de le mettre à jour si vous faites des changements de programmation à l'appareil. Par For exemple, si le numéro du son utilisé

005 était celui d'un lapin et maintenant celui d'un coyote, votre dossier de séquence va maintenant jouer un coyote.

Le dossier de séquence doit être seulement en format de texte en clair. **Vous ne pouvez pas utiliser MS Word ou autre programme d'édition de texte RTF pour créer des dossiers.** Si vous créez manuellement un dossier, utiliser un programme comme Notepad (texte en clair ou éditeur de base) pour le faire. L'exemple ci-dessous vous montre à quoi devrait ressembler un dossier:

```
V 30
S 12
P 60
V 23
S 1
Q
```

La signification de l'exemple ci-dessus devrait être:

```
Régler le volume à 30
Jouer le son 12 une fois
Arrêter pendant 60 secondes
Régler le volume à 23
Jouer le son 1 une fois
Fin
```

L'exemple ci-dessus utilise la syntaxe suivante pour donner des instructions au SNOW-CROW PRO 2. Toutes les commandes possibles sont dans le tableau ci-dessous:

| Instruction | Valeur    | Description                                      |
|-------------|-----------|--|
| S           | 0 – 499   | Donne une valeur numérique de son à l'appareil   |
| V           | 0 – 40    | Donne une valeur numérique du niveau de volume   |
| P           | 1 - 99999 | Donne une valeur de retard en secondes (approx.) |
| J           | n/d       | Transfert en mode Juke-box                       |
| R           | n/d       | Transfert en mode de répétition                  |
| Q           | n/d       | Transfert en mode pour jouer une fois            |

Chaque fois que vous entrez votre propre dossier de séquence manuellement, assurez-vous que chaque code d'instruction est suivi par un espace et ensuite une valeur.

**Note:** Chaque dossier doit commencer par un P ou V—Si vous désirez commencer une séquence par un son, le SNOW-CROW PRO 2 ne saura pas à

quel niveau de volume jouer le son.

Aussi assurez-vous que vous terminez les instructions avec un J, R, ou Q majuscule. Si vous terminez avec J, le SNOW-CROW PRO 2 va se déplacer vers la prochaine séquence disponible. Si le dossier se termine avec R, le SNOW-CROW PRO 2 va répéter la séquence actuelle. Terminant le dossier avec un Q signifiera que la séquence jouera une fois.

Si vous désirez qu'un son joue plus qu'une fois, vous devrez l'énumérer autant de fois désirées. Exemple:

```
V 10  
S 16  
S 16  
S 16  
V 15  
S 16  
Q
```

Cet exemple demande que le volume soit réglé à 10 en jouant trois fois le son numéro 16. Puis, le volume est réglé au niveau 15 et joue le son 16 une dernière fois.

Après avoir créé votre dossier de séquence dans Notepad (texte en clair ou éditeur de base), assurez-vous de nommer le fichier dans le format S00.seq à S09.seq pour que le SNOW-CROW PRO 2 le reconnaisse comme dossier de séquence valide. Notepad va essayer de nommer le dossier .txt par défaut; ceci doit être changé par .seq. Vous pouvez ajouter une description au titre du dossier comme dans les exemples suivants:

### **Enregistrer une séquence de son sur votre SNOW-CROW PRO 2 manuellement**

Pour pouvoir transférer un dossier de séquence de son de votre ordinateur à votre SNOW-CROW PRO 2, vous devrez trouver un câble USB (type A/B). Retirer la porte du compartiment à batteries de votre SNOW-CROW PRO 2 et retirer l'ensemble de batteries. Localiser l'entrée USB dans le bas du compartiment à batteries. En utilisant le câble USB, brancher le SNOW-CROW PRO 2 à votre ordinateur. Vérifier quel lecteur a été assigné à votre SNOW-CROW PRO 2. Copier les dossiers de séquence directement de votre lecteur de disque dur dans le lecteur assigné du SNOW-CROW PRO 2.

### **Jouer une séquence**

Les séquences peuvent être démarrées à n'importe quel moment de l'opération.



- 1) Appuyer sur le bouton de SEQUENCE sur la TX-500
- 2) Appuyer sur le bouton de numéro sur le clavier pour jouer la séquence correspondante de 0 – 9 ou la séquence mise en évidence avec le bouton de sélection rotatif et appuyer une fois.

### **Modes pour jouer et séquences**

Si vous avez choisi un mode de lecture différent (i.e. juke-box ou simple) le mode séquence va ignorer cette sélection.

### **5.8 PRÉRÉGLAGES DE SONS**

La TX-500 vous procure un accès rapide à vos sons et volumes favoris en appuyant sur un bouton. La TX-500 peut contenir un total de dix préréglages individuels de sons, chacun avec son niveau unique de volume. Vous pourrez également trouver deux boutons d'accès rapide (P1 et P2) qui vous procureront un bouton d'accès aux sons enregistrés dans le préréglage un et deux.

#### **Créer des préréglages**

- 1) Appuyer sur le bouton de préréglage (PRESET) et maintenir pendant approximativement 3-4 secondes pour passer en mode de préréglage. Vous devriez voir SEL SND/ VOL sur la ligne supérieure de l'écran de la TX-500.
- 2) Utiliser les boutons de volume fort/faible (up/down) pour régler le niveau de volume désiré.
- 3) Sélectionner le son désiré en utilisant le bouton de sélection rotatif pour le mettre en évidence sur l'écran et puis appuyer sur le bouton de sélection une fois.
- 4) Pour confirmer le volume et le son sélectionné, appuyer sur le numéro (0-9) sur le clavier pour ce préréglage. En appuyant sur le bouton du numéro, cela vous sortira du mode pour créer des préréglages et pour vous retrouvez dans le mode de préréglages.
- 5) Pour ajouter un autre préréglage, suivre les étapes 1-5.

#### **Jouer un préréglage**

- 1) Appuyer brièvement sur le bouton de préréglage (PRESET) une fois pour passer en mode de préréglage.
- 2) Appuyer sur le numéro du préréglage pour jouer le son que vous désirez. Assurez-vous que le préréglage a été à priori créé avant de tenter de le jouer. Le préréglage choisi devrait jouer immédiatement.

### **5.9 FOXFADE**

FOXFADE vous permet de diminuer le niveau du volume du son joué entre le haut-parleur frontal et arrière et vous permet de les éteindre. Il existe trois manières d'utiliser FOXFADE; mono, stéréo et stéréo inversé. FOXFADE va procurer un meilleur effet lorsque vous utilisez un dossier audio stéréo qui contient deux enregistrements d'animaux séparés; toutefois, il peut être utilisé des sons en mono qui sont joués en mode stéréo.

### Utilisation de FOXFADE

Avec le son qui joue, appuyer sur le bouton FOXFADE sur le côté du transmetteur TX-500

- 1) Utiliser le bouton de sélection pour déplacer le curseur de gauche à droite sur l'écran. Un déplacement du bouton **dans le sens horaire** résultera en un déplacement de la ligne vers la gauche de l'écran qui correspond au haut-parleur frontal (à pavillon) et le canal audio de gauche. En déplaçant la ligne dans cette direction, le niveau de volume du haut-parleur arrière va diminuer. En déplaçant le curseur à l'extrême gauche et en appuyant sur le bouton de sélection rotatif le haut-parleur frontal va s'éteindre.

Un déplacement du bouton **dans le sens antihoraire** résultera en un déplacement de la ligne vers la droite de l'écran qui correspond au haut-parleur arrière (à cône) et au canal audio de droite. En déplaçant la ligne dans cette direction, le niveau de volume du haut-parleur frontal va diminuer. En déplaçant le curseur à l'extrême droite et en appuyant sur le bouton de sélection rotatif le haut-parleur arrière va s'éteindre.

- 2) Une fois que vous avez positionné la ligne dans la position désirée, appuyer sur le bouton de sélection une fois pour confirmer le changement.

### FOXFADE en mode stéréo

Quand vous utilisez le SNOW-CROW PRO 2 en mode de lecture stéréo et jouer un dossier audio stéréo, le canal audio de gauche va jouer à travers le haut-parleur à pavillon frontal et le canal audio de droite va jouer à travers le haut-parleur à cône arrière. Disons que le son joué est celui du dossier du coyote et du lapin en stéréo; le coyote sur le canal de gauche et le lapin sur le canal de droite. Quand vous passez en FOXFADE et déplacer la ligne verticale vers la gauche et confirmer la sélection, le son du lapin sur le canal de droite va diminuer. Si vous déplacez la ligne vers la droite et confirmer la sélection, le son du coyote va diminuer.

FOXFADE peut aider à créer plusieurs nouveaux scénarios sur le terrain et aidez à jouter du réalisme à votre cache.

### Utiliser un dossier mono en mode stéréo

Si vous jouer un dossier mono en mode stéréo sur votre appareil, le SNOW-CROW PRO 2 va jouer le même son sur les deux haut-parleurs. FOXFADE va agir de la même manière en jouant un dossier stéréo en réduisant le volume d'un des canaux dans la direction où la ligne se déplace.

### **5.10 AUTO-V**

AUTO-V (auto-volume) vous procure une sorte de régulateur de vitesse pour l'ajustement et l'atténuation du volume. Lorsque démarré, AUTO-V va commencer au volume le plus bas possible (0) et lentement monter jusqu'à 75 % ou au niveau 30 selon le premier niveau de volume maximum atteint en premier pour AUTO-V, pendant une période de trois minutes. Une fois le niveau de volume 30 est atteint, AUTO-V commence à réduire et augmenter le niveau du volume de 30% toutes les dix secondes. Par exemple, le niveau de volume 30 va être réduit de 30% dans une période de dix secondes, et ensuite augmenter jusqu'à 30% pendant une deuxième période de dix secondes. Ça va continuer de cette manière jusqu'à ce qu'il soit arrêter.

**Note: Lors de l'utilisation des préréglages (PRESETS) quand AUTO-V est activé, le contrôle du volume préréglé peut ne pas être reconnu. Pour une utilisation adéquate des préréglages (PRESETS), éteindre AUTO-V.**

### **Mettre en marche AUTO-V**

Ce n'est pas nécessaire que vous ayez un son qui joue avant d'activer AUTO-V car il commence son cycle après que la lecture du son ait commencé.

- 1) Maintenir le bouton de sélection pendant 2-3 secondes pour accéder au menu principal.
- 2) Sélectionner SNOW-CROW PRO 2 CONTROL
- 3) Sélectionner AUTO-V ON pour activer AUTO-V
- 4) Sortir du menu

AUTO-V va commencer le cycle d'ajustement du volume au moment où vous commencez à jouer un son. Vous verrez aussi l'indicateur AV sur la ligne supérieure de l'écran de la TX-500 affiché en marche (ON).

### **Éteindre AUTO-V**

AUTO-V peut être éteint à tout moment durant l'opération. Quand AUTO-V est désactivé, le SNOW-CROW PRO 2 va continuer de jouer le présent son à 65% du volume maximum pour aider à empêcher un changement de niveau de volume erratique.

- 1) Maintenir le bouton de sélection pendant 2-3 secondes pour accéder au menu principal.
- 2) Sélectionner SNOW-CROW PRO 2 CONTROL
- 3) Sélectionner AUTO-V OFF pour désactiver AUTO-V
- 4) Sortir du menu

## **Régler au niveau de volume maximum**

AUTO-V va augmenter jusqu'au niveau du volume 30 comme maximum pendant une période de trois minutes par défaut. Vous pouvez modifier le niveau d'augmentation de volume maximum en utilisant les boutons de volume fort/faible (up/down) du transmetteur une fois que vous avez activé AUTO-V.

**Note: Modifier le niveau de volume après qu'AUTO-V ait été activé peut résulter en changements de niveau de volume erratique. Familiarisez-vous avec le fonctionnement d'AUTO-V avant de l'utiliser dans une cache.**

**Note: Si le SNOW-CROW PRO est éteint, assurez-vous de sélectionner à nouveau la fonction AUTO-V avant cette opération.**

### **5.11 AUX**

Ce bouton est utilisé pour opérer l'appelant interne ou encore un appareil extérieur qui est branché au SNOW-CROW PRO 2 – normalement l'appelant FOXPRO® Jack-in-the-Box. En appuyant sur le bouton AUX vous démarrerez l'opération. Si vous appuyez une deuxième fois le bouton AUX, l'opération va cesser. Pour plus d'information sur la fonction AUX, voir la fonction Jack AUX au début de ce guide.

L'auxiliaire jack AUX peut être configuré pour être une sortie momentanée ou une sortie à verrouillage. Ceci peut être utile si vous utilisez des appareils extérieurs qui doivent voir une connection à verrouillage et non une connection momentanée requise pour activer/désactiver l'appelant FOXPRO's Jack-in-the-Box.

### **Ajuster l'opération Jack AUX**

- 1) Accéder au menu principal en appuyant et maintenant le bouton de sélection rotatif pendant environ 2-3 secondes.
- 2) Mettre en évidence le menu TX500 CONFIG en appuyant sur le bouton de sélection une fois.
- 3) Mettre en évidence l'item du menu AUX et appuyer sur le bouton de sélection une fois.
- 4) Mettre en évidence l'opération désirée, l'item du menu MOMENTARY ou LATCHED et appuyer sur le bouton de sélection une fois.
- 5) Sortir du menu.

**Note: Pour utiliser avec l'appelant FOXPRO Jack-in-the-Box, assurez-vous de choisir MOMENTARY.**

### **5.12 RAPPEL**

Le bouton rappel (recall) va vous permettre de jouer à nouveau le dernier son au même niveau de volume. Par exemple, disons que vous changez votre son

de lapin en détresse (rabbit distress) au niveau de volume 18 à bébé de coyote en détresse (coyote pup distress). Maintenant, vous augmentez le volume du bébé de coyote en détresse (coyote pup distress) au niveau de volume 29. En appuyant sur le bouton de rappel, votre son va repasser du bébé de coyote au niveau de volume 29, à lapin en détresse (rabbit distress) au niveau de volume 18. Le bouton de rappel fonctionnera aussi avec les préregistrages.

**NOTE:** Si vous appuyez sur le bouton de rappel en jouant une séquence, vous allez retourner au dernier son et au dernier volume joué avant le début du mode de la séquence.

## **6.0 PERSONNALISATION DE LA TX-500 ET DU SNOW-CROW PRO 2**

La TX-500 et le SNOW-CROW PRO 2 possèdent plusieurs fonctions—la plupart desquelles peuvent être personnalisées pour fonctionner de manière facilitante selon vos besoins. Cette section va examiner le menu du système en détail et expliquer la personnalisation disponible que vous pouvez utiliser.

### **6.1 CONTRÔLE DU MENU DU SNOW-CROW PRO 2**

Ce menu vous permet de sélectionner comment le SNOW-CROW PRO 2 va fonctionner. De la sélection de haut-parleurs, lecture mono ou stéréo et AUTO-V—utiliser ce menu pour faire fonctionner le SNOW-CROW PRO 2 de la façon dont vous le désirez.

#### **MONO/STÉRÉO**

Ce menu vous permet de spécifier le mode de lecture du SNOW-CROW PRO 2. Pour changer le mode de lecture, utiliser le sélecteur pour mettre en évidence l'option désiré puis appuyer sur le bouton de sélection une fois:

**MONO**  
**STEREO**  
**REVERSE STEREO**

Par défaut, le SNOW-CROW PRO 2 va être réglé pour fonctionner en mode stéréo. Le mode stéréo inversé vous permet d'interchanger les canaux audio de gauche et de droite. Par exemple, si vous avez un son en stéréo (coyote sur le canal de gauche, et lapin sur le canal de droite), mais que vous préférez que chaque son sorte du haut-parleur opposé, simplement sélectionner le mode stéréo inversé. Ceci peut être modifié pendant le pré-enregistrement du son.

**NOTE:** Assurez-vous que vous avez lu et compris la section FOXFADE car en faisant des changements ici va directement influencer comment FOXFADE va fonctionner.

#### **MODES DE LECTURE**

Ce menu vous permet de spécifier quel mode de lecture que le SNOW-CROW PRO 2 va utiliser pour fonctionner. Pour changer le mode de lecture, utiliser le

sélecteur pour mettre en évidence l'option désiré et appuyer sur le bouton du sélecteur une fois:

**REPEAT MODE** (jouer des sons/séquences continuellement)

**SINGLE PLAY MODE** (jouer des sons/séquences une fois)

**JUKEBOX MODE** (jouer des sons/séquences de manière incrémentielle)

**NOTE:** Par défaut, REPEAT va être choisi comme mode de lecture.

### **AUTO-V EN MARCHÉ (ON) & AUTO-V HORS TENSION (OFF)**

Vous pouvez mettre en marche AUTO-V ou hors tension en mettant en évidence celui désiré en appuyant sur le bouton de sélection une fois. Voir section sur l'AUTO-V pour plus de détails.

## **6.2 MENU DE CONFIGURATION DE LA TX500**

Ce menu vous permet de déterminer comment la TX-500 va fonctionner. Tout, à partir du contraste à comment le bouton AUX fonctionne, va être configurable à partir de ces menus.

### **AUX**

Cette option vous permet de spécifier si la fonction AUX va être momentanée ou à verrouillage. Pour changer les réglages AUX, utiliser le sélecteur pour mettre en évidence l'option désirée puis appuyer sur le bouton de sélection une fois.

**NOTE:** L'appelant FOXPRO's Jack-in-the-Box requiert que la fonction AUX soit réglée sur momentanée. Veuillez vérifier les spécifications de votre appareil que vous tentez d'opérer avant de le brancher à votre SNOW-CROW PRO 2.

### **AFFICHAGE**

Le menu d'affichage a plusieurs sous menus qui vont personnalisés la TX-500. Chacun sera revu. Pour passer au sous menu, simplement mettre en évidence celui que vous désiré et appuyer sur le bouton de sélection une fois.

#### **Texte**

Il y a deux options pour le texte; NORMAL et grands chiffres seulement (LARGE NUMBERS ONLY). La vaste majorité des utilisateurs vont utiliser le réglage NORMAL, alors que les autres qui ont de la difficulté à lire l'information sur l'écran sont invités à utiliser le réglage grand (LARGE). Pour changer les réglages, utiliser le sélecteur pour mettre en évidence l'option désirée puis appuyer sur le bouton de sélection une fois.

#### **Graphiques**

Le menu de graphiques vous permet de contrôler l'écran NORMAL ou image inversée (REVERSE IMAGE). Inverser l'image peut être bénéfique pour les

utilisateurs qui chassent la nuit pour aider à réduire les reflets de l'écran. Vous pouvez aussi régler le contraste. Pour changer les réglages graphiques, utiliser le sélecteur pour mettre en évidence l'option désirée puis appuyer sur le bouton de sélection une fois.

Pour régler le contraste, mettre en évidence l'option du réglage de contraste (SET CONTRAST) et appuyer sur le bouton de sélection. Vous allez voir le curseur apparaître dans le milieu de l'écran. La position du milieu est une position par défaut. Pour faire les ajustements, déplacer le bouton de sélection dans le sens horaire ou antihoraire pour le réglage de la ligne. En déplaçant le curseur vers la gauche vous allez diminuer le contraste et vers la droite l'augmenter. Une fois que vous avez choisi le réglage désiré, appuyer sur le bouton de sélection une fois pour le confirmer.

### **Faire défiler**

Ce menu vous permet d'ajuster comment la fonction pour faire défiler va fonctionner. Page (PAGED) va résulter en six sons qui sont affichés par page et six sons de plus affichés en allant vers la prochaine page. Simple (SINGLE) va vous permettre d'aller d'un son à la fois au lieu d'une page à la fois.

**NOTE:** Par défaut, l'option faire défiler est réglée sur simple (SINGLE).

### **Rétroéclairage**

Il y a quatre options dans le menu rétroéclairage (backlight); toujours éteint (ALWAYS OFF), faible (LOW), médium (MEDIUM), fort (HIGH), et toujours en marche (ALWAYS ON). Pour changer le réglage du rétroéclairage, utiliser le sélecteur pour mettre en évidence l'option désirée puis appuyer sur le bouton de sélection une fois.

**NOTE:** Vous devriez essayer différents réglages pour voir lequel fonctionne le mieux en fonction des conditions variables.

### **CANAL**

Assurez-vous que le canal sélectionné sur la TX-500 correspond à 15. Pour changer de canal, utiliser le sélecteur pour mettre en évidence l'option désirée puis appuyer sur le bouton de sélection une fois.

### **NIVEAUX DE VOLUME**

Ce menu vous permet de personnaliser la vitesse à laquelle la TX-500 va modifier le volume. Les options sont 2, 4, 5, 8, et 10. Pour changer un réglage du niveau de volume utiliser le sélecteur pour mettre en évidence l'option désirée puis appuyer sur le bouton de sélection une fois.

**NOTE:** Expérimenter avec les différents niveaux de volume pour trouver lequel vous convient le mieux. Par défaut, le niveau de volume sera réglé à 2.

## **LISTE DE SONS TÉLÉVERSÉS**

Après avoir reprogrammé votre SNOW-CROW PRO 2, cet item du menu va vous permettre de téléverser une liste de nouveaux sons de votre SNOW-CROW PRO 2 à votre TX-500. Pour plus d'information, lire la section programmation de ce guide.

## **MINUTERIE**

Le transmetteur TX-500 comprend une minuterie de temps écoulé sur la ligne d'en bas. Ceci rend la durée d'attente plus facile à déterminer et aussi pour déterminer le temps de réponse des animaux arrivant. Quand votre TX-500 est en marche, la minuterie commence à compter. La minuterie montre les minutes et les secondes jusqu'à 99:59. Une fois cette limite atteinte, la minuterie retombe à 00:00 et recommence à compter. La minuterie peut être réinitialisée à n'importe quel moment en sélectionnant dans le menu arrière par l'option, réinitialiser la minuterie (RESET TIMER) option. Une fois que vous avez éteint votre transmetteur TX-500, la minuterie va arrêter.

## **INDICATEUR DE BATTERIE**

Le transmetteur TX-500 comprend aussi un indicateur de batteries efficace sur la ligne d'état du bas. Le transmetteur TX-500 fonctionne avec trois batteries normales AA. Veuillez utiliser des batteries alcalines de qualité ou des batteries au lithium. L'autonomie de la batterie du transmetteur TX-500 peut se rendre jusqu'à deux mois d'utilisation intense. Regarder l'indicateur de batterie et remplacer la batterie avant que celles-ci ne se déchargent complètement.



## **7.0 REPROGRAMMER DES SONS SUR VOTRE SNOW-CROW PRO 2**

Vous pouvez localiser un guide complet sur la programmation de votre SNOW-CROW PRO 2 sur le site internet de FOXPRO:

**<http://www.gofoxpro.com/program.php>**

Aussi disponible, un vidéo qui vous guide à travers la procédure de programmation. Nous vous recommandons de visiter notre site internet et de regarder l'information et le vidéo pour une aide additionnelle sur la programmation de votre SNOW-CROW PRO 2.

Le SNOW-CROW PRO 2 vient avec une entrée USB 2.0 intégrée (aucun lecteur / scripteur est nécessaire), qui permet de reprogrammer ou d'ajouter des sons à votre SNOW-CROW PRO 2 plus facilement que jamais. Un ordinateur est requis pour reprogrammer vos sons. Le SNOW-CROW PRO 2 peut être reprogrammé en utilisant des ordinateurs personnels équipé du système Windows version 2000 ME ou plus vieille (98 SE ou plus récente ne sont pas compatible), ou un ordinateur Macintosh avec un système d'exploitation de 9.X ou plus vieux.

### **7.1 ACHETER DE NOUVEAUX SONS**

Vous pouvez aller sur le site internet de FOXPRO à tout moment pour acheter de nouveaux sons à programmer dans votre SNOW-CROW PRO 2. Le site internet est situé à : **<http://www.gofoxpro.com>**

Une fois que vous êtes sur le site, accédez à l'option les sons "Sounds" à partir du menu principal et cliquer sur achetez des sons "Purchase Sounds." Vous pouvez acheter 4 sons de votre choix pour 8,00\$, 8 sons de votre choix pour 15,00\$ et 16 sons de votre choix pour 25,00\$. Consulter le lien de programmation au début de cette section pour plus de détails sur l'achat, l'enregistrement et l'installation de nouveaux sons de notre site internet.

**NOTE:** Les prix mentionnés dans cette section de procédures sont exacts tout comme la date de publication au verso de ce guide. Tous les prix sont sujets à être modifiés sans avis. Aucune garantie ne sont données au niveau du prix de produit. Toujours consulter le site internet avant de prendre une décision d'acheter. Si vous n'avez pas accès à un ordinateur, les sons peuvent être reprogrammés ou ajoutés avec frais en envoyant votre SNOW-CROW PRO 2 à FOXPRO.

### **7.2 TÉLÉCHARGER LA PROGRAMMATION UTILITAIRE DE FOXPRO**

Nous avons créé un utilitaire qui simplifie la reprogrammation de sons sur votre SNOW-CROW PRO 2. Vous pouvez télécharger l'utilitaire de notre site internet.

## **Pour télécharger et installer l'utilitaire de programmation du site internet**

- 1) Utiliser le navigateur internet, pour naviguer au :  
<http://www.gofoxpro.com>
- 2) Cliquer sur "Programs/Utilities" à partir du menu principal
- 3) Localiser et cliquer sur "FOXPRO Programming Utility"
- 4) Cliquer sur "Download Now"
- 5) Cliquer sur le bouton Enregistrer (Save) pour sauvegarder la version exécutable dans un dossier de votre disque dur pour l'installation. Si vous choisissez de sauvegarder le dossier sur votre disque dur, nous vous recommandons de le faire sur votre bureau.

**NOTE:** Quand vous sauvegarder le dossier, le nom du dossier sur votre bureau (si vous décidez votre bureau comme endroit pour sauvegarder) sera identifié labelutil.exe.

- 6) Double-cliquer sur l'icône labelutil.exe et sélectionner exécuter (Run). La procédure d'installation va maintenant commencer.
- 7) Au prochain écran, sélectionner OK.
- 8) Cliquer sur le bouton interactif (bouton qui ressemble à un ordinateur).
- 9) Cliquer sur le bouton continuer. Ceci devrait compléter l'installation de FOXPRO Programming Utility.

**NOTE:** L'icône sur votre bureau est seulement un dossier .exe utilisé pour installer l'utilitaire de programmation sur votre ordinateur. Une fois que vous avez complété l'installation du programme, cet icône peut être effacé. Le programme actuel va être dans vos dossiers de programmes sur votre ordinateur et est appelé FOXPRO Programmer.

L'utilitaire de programmation est aussi enregistré dans la carte mémoire du SNOW-CROW PRO 2.

## **Pour télécharger et installer l'utilitaire de programmation à partir de votre SNOW-CROW PRO 2**

- 1) Brancher votre SNOW-CROW PRO 2 à votre ordinateur (PC) à l'aide d'un câble USB (type A/B). Une fois que le SNOW-CROW PRO 2 est identifié par l'ordinateur (PC) il va lui assigner un lecteur.
- 2) Entrer dans votre icône de poste de travail "MY COMPUTER" et localiser le

SNOW-CROW PRO 2 à partir de la liste de lecteurs disponibles. Une fois que vous avez localisé le lecteur du SNOW-CROW PRO 2, Double-cliquer l'icône pour l'ouvrir.

- 3) Après que le lecteur soit ouvert, localiser le dossier identifié labelutil.exe et puis référez-vous aux étapes 6 à 9 pour l'installation de l'utilitaire de programmation.

## **7.3 PROGRAMMER AVEC L'UTILITAIRE**

### **Pour avoir accès à l'entrée USB du SNOW-CROW PRO 2**

- 1) Retirer la porte du compartiment à batteries situé à l'endos de votre SNOW-CROW PRO 2 et retirer les batteries. L'entrée USB port va être disponible à partir du dessous du compartiment à batteries. Elle est clairement identifiée USB.
- 2) Brancher le câble USB entre cette entrée, et une entrée USB disponible sur votre ordinateur. Une fois le branchement complété, votre ordinateur devrait reconnaître le SNOW-CROW PRO 2 comme entrée amovible.

### **Procédure de programmation**

- 1) Double-cliquer sur le dossier de votre bureau ou aller au dossier de programmes et ouvrez le programmeur (FOXPRO Programmer). Vous serez prudents de faire un fichier de secours de vos sons.
- 2) Sélectionner OK, vous allez être pris en charge par l'utilitaire de programmation.
- 3) Sélectionner le lecteur USB approprié pour le SNOW-CROW PRO 2. Ceci est identifié comme Select Device, situé dans la portion droite en haut dans l'utilitaire de programmation.

**NOTE:** Ce lecteur varie sur les différents ordinateurs. Une fois que vous avez sélectionné le lecteur, la liste de sons présentement sur votre SNOW-CROW PRO 2 apparaît dans une fenêtre verticale à droite. Vous allez remarquer qu'un nouveau bouton apparaît au-dessus de la fenêtre Select Device qui se lit "Backup". Si vous n'avez pas fait de fichier de secours de vos sons, simplement cliquer sur ce bouton. Le programmeur par défaut va faire un fichier de secours de vos sons dans un dossier "FOXPRO", et un sous dossier "Backup". C'est un bon dossier pour ajouter les nouveaux sons avant de les ajouter ou reprogrammer sur votre SNOW-CROW PRO 2. Vous pouvez aussi créer des sous dossiers pour les différentes espèces, si vous choisissez, au lieu de les déposer dans un dossier. Une fois que votre fichier de secours est complété, vous êtes prêt à

reprogrammer votre SNOW-CROW PRO 2.

- 4) Sélectionner le dossier source de vos nouveaux sons (situé du côté gauche de votre écran de programmeur). C'est le dossier où vos sons sont situés.
- 5) Double-cliquer sur C:\ prompt et localiser le dossier "FOXPRO". Le sous dossier de sons devrait apparaître, en assumant que vous avez utilisé ce dossier pour enregistrer vos sons. Si ce n'est le dossier où vos sons se retrouvent, sélectionner le dossier approprié.
- 6) Une fois que le dossier approprié a été sélectionné, double-cliquer sur le dossier. Les sons devraient maintenant apparaître dans la colonne de gauche intitulée "Source Sound Files".

Maintenant, déterminer la position où vous désirez ajouter vos nouveaux sons sur votre SNOW-CROW PRO 2. Par exemple, si vous voulez ajouter son de détresse de lièvre d'amérique, mettre en évidence le son dans la colonne de gauche.

**NOTE:** Si ce son n'a pas de numéro à trois chiffres et un espace au début de ce dernier, vous devez vérifier la case située en bas de la colonne de gauche Append Sound Number. En choisissant cette case, le nom du son ne devrait pas être raccourci. S'il y a un numéro à trois chiffres et un espace au début du nom de ce son, vous n'avez pas à sélectionner cette case. Les quatre premiers caractères vont être tronqués ou ignorés en ne choisissant pas cette case.

- 7) Sélectionner la position dans la colonne de droite où vous aimeriez ajouter le son. Si vous désirez écraser le son de cette position, veuillez cliquer sur la case Écraser (overwrite) situé entre les deux colonnes. Ceci va remplacer le présent son dans cette position.

**NOTE:** Le son qui est situé dans cette position va être effacé. Si vous choisissez d'insérer un son dans cette position et de déplacer tous les autres sons de un, cliquer sur le bouton Insérer (insert). Ceci va ajouter le son dans cette position et ne pas écraser le présent son. Si vous désirez retirer des sons de la colonne de droite avant d'ajouter les nouveaux sons, simplement mettre en évidence le son et cliquer sur le bouton Retirer de la liste "Remove From List" situé entre les deux colonnes.

Si vous désirez relocaliser un son de la colonne de droite, vous pouvez mettre en évidence le son et inscrire le numéro de la position où vous désirez le déplacer dans la case "Move To" (situé sous la colonne du côté droit). Ceci va déplacer le son au numéro indiqué. Vous pouvez aussi mettre en évidence le son que choisissez de déplacer de la colonne de droite, et puis cliquer sur les

flèches vers le haut (up) ou vers le bas (down) situées sous la colonne de droite pour déplacer le son d'une position à la fois. Si vous désirez recommencer à n'importe quel moment votre liste, cliquer sur le bouton Effacer/Réinitialiser liste (Clear/Reset List) situé du côté droit de l'écran. Ceci va réinitialiser à la liste de sons originaux.

- 8) Cliquer sur le bouton Copier sur l'appelant "Copy to Caller" situé du côté droit de l'écran. Vos sons vont maintenant être programmés sur votre SNOW-CROW PRO 2.

**NOTE IMPORTANTE:** Votre SNOW-CROW PRO 2 va lire des dossiers .FXP, .24b .mp3 et .wav. Les autres types de dossiers ne seront pas reconnus. Cependant, vous pouvez enregistrer des sons .FXP et .24b sur votre ordinateur pour les utiliser ultérieurement, ils ne peuvent être lus sur votre ordinateur ou tout autre appareil audio autre qu'un appelant FOXPRO.

#### **7.4 TÉLÉCHARGER UNE NOUVELLE LISTE SUR LA TX-500**

Programmer vos sons sur le SNOW-CROW PRO 2 comme détaillé dans le guide d'instruction. Assurez-vous de ne pas utiliser le même nombre pour plus qu'un son! Noter que le transmetteur peut seulement afficher 21 caractères par ligne. Les 3 premiers caractères doivent être le numéro du son de "000" à "499". Laisser un espace le nombre du son et le nom du son. Il reste 17 caractères pour le nom du son. Même si le nom du son peut avoir plus de caractères, la TX-500 pourra seulement afficher les 17 premiers caractères. Tous ceux additionnels ne seront pas affichés.

- 1) Débrancher tous les accessoires du SNOW-CROW PRO 2 (i.e. chargeur, haut-parleurs, etc.)
- 2) Mettre hors tension le SNOW-CROW PRO 2 ainsi que la TX-500.
- 3) Mettre en marche la TX-500 et le SNOW-CROW PRO 2.
- 4) Accéder au menu principal
- 5) Passer au menu de TX500 CONFIG
- 6) Mettre en évidence le menu la liste de sons téléversés (UPLOAD SOUND LIST) et appuyer sur le bouton de sélection une fois
- 7) Assurez-vous que le SNOW-CROW PRO 2 est à moins de 3 pieds de la TX-500
- 8) Un indicateur de progression sur l'afficheur de la TX-500 va montrer la liste d'écoute qui est transférée

**NOTE:** Ce processus peut prendre quelques minutes. NE PAS METTRE HORS TENSION la TX-500 ou le SNOW-CROW PRO 2 pendant ce processus.

## **Déclaration FCC**

NOTE: Cet équipement a été vérifié et rencontre les limites de la Classe B des appareils numériques, selon la Partie 15 des Règles du FCC. Ces limites sont reconnues pour procurer une protection raisonnable contre l'interférence nocive dans une installation résidentielle. Cette équipement génère, utilise, et peut émettre des radiations de fréquence radio et d'énergie et, s'il n'est pas monté et utilisé conformément avec les instructions, peut causer de l'interférence nocive aux communications radio. Toutefois, il n'existe aucune garantie que l'interférence ne surviendra pas dans des installations particulières. Si cet équipement cause de l'interférence nocive à la réception radio ou télé, qui peut être prouvée en mettant en marche et hors tension l'équipement, l'utilisateur est encouragé à corriger l'interférence par une des mesures suivantes:

- Réorienter ou relocaliser l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et la réception.
- Brancher l'équipement dans une prise de courant ou un circuit différent de celui où la réception est branchée.
- Consulter le détaillant ou un technicien expérimenté radio/TV pour de l'aide.

L'opération est sous réserve des deux conditions suivantes: (1) cet appareil ne peut pas causer de l'interférence nocive, et (2) cet appareil doit accepter n'importe quelle interférence reçue, incluant l'interférence qui peuvent causer une opération non désirée de cet appareil.

Les modifications qui ne sont approuvées directement par le fabricant peuvent invalider l'autorisation à l'utilisateur d'opérer cet équipement selon les règles du FCC.

## **Avis sur l'exposition RF au niveau santé**

Le transmetteur TX-500 n'est pas conçu pour fonctionner à moins de 20 cm (environ 8 pouces) de votre corps. Le transmetteur peut produire un champ d'irradiation (RF) similaire à celui d'un téléphone cellulaire normal, même si le cycle de travail de ce champ RF est de beaucoup inférieur à celui d'un téléphone cellulaire. En utilisant le transmetteur à moins de 8 pouces de votre corps peut augmenter votre exposition aux niveaux d'énergie RF qui selon certains peuvent être nocives. Également, le fonctionnement à proximité de votre corps peut dérégler l'antenne causant ainsi une diminution de la performance du fonctionnement.

Le ou les antennes utilisées par ce transmetteur doivent être installées pour permettre une distance de séparation d'au moins 20 cm avec toutes les personnes et ne doivent être colocalisées ou fonctionnées en conjonction avec aucune autre antenne ou transmetteur. Les utilisateurs finaux et installateurs doivent recevoir les instructions d'installation d'antennes et de conditions de fonctionnement de transmetteurs pour satisfaire à la conformité de l'exposition RF.

## **Avis Industries Canada**

Le fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes:

Cet appareil ne peut causer d'interférence nocive et

Cet appareil doit accepter n'importe quelle interférence reçue, incluant l'interférence qui peut causer un fonctionnement indésirable.

**NOTES:**

## DÉCLARATION DE LA GARANTIE LIMITÉE

Votre appeau faune sauvage FOXPRO® est garanti d'être gratuit de défauts de pièces et de main d'œuvre qui diminuent son utilité pendant une période de cinq ans à partir de la date d'achat. Retourner port payé et emballé l'appareil de façon sécuritaire **avec la preuve d'achat** à l'adresse indiquée plus bas. Inclure une note décrivant la défektivité ou le problème. Cette garantie limitée est invalidée si l'appareil est physiquement endommagé, utilisé d'une manière contraire à l'utilisation voulue, ou autrement maltraité, de manière intentionnelle ou non intentionnelle. Aussi spécifiquement exclus les batteries et dommages causés par les tentatives de chargement de batteries qui n'avaient pas besoin d'être rechargés, ainsi que les dommages causés par l'eau.

### **Veillez écrire le numéro de série de votre SNOW-CROW PRO 2**

*(Located on a sticker in the back of the battery compartment)*

*(Situé sur un autocollant à l'endos du compartiment de batterie)*

**Numéro de série**



FOXPRO Inc.  
14 Fox Hollow Drive  
Lewistown, PA 17044  
717-248-2507

Date de publication: le 23 juillet 2010